

**Städtisches Gymnasium Bergkamen**

**Schulinterner Lehrplan**

**Englisch**

**Sekundarstufe I (G9)**

in der Fassung vom 20.03.2023

# Unterrichtsvorhaben

In der nachfolgenden Übersicht über die Unterrichtsvorhaben wird die für alle Lehrerinnen und Lehrer gemäß Fachkonferenzbeschluss verbindliche Verteilung der Unterrichtsvorhaben dargestellt. Maßgabe ist dabei stets der Kernlehrplan Englisch (G9) des Landes Nordrhein-Westfalen in seiner aktuellen Fassung. Die Übersicht dient dazu, für die einzelnen Jahrgangsstufen allen am Bildungsprozess Beteiligten einen schnellen Überblick über Themen bzw. Fragestellungen der Unterrichtsvorhaben unter Angabe besonderer Schwerpunkte in den Inhalten und in der Kompetenzentwicklung zu verschaffen. Dadurch soll verdeutlicht werden, welches Wissen und welche Fähigkeiten in den jeweiligen Unterrichtsvorhaben besonders gut zu erlernen sind und welche Aspekte deshalb im Unterricht schwerpunktmäßig thematisiert werden sollten.

Bei der Planung wurde von einem Stundenkontingent von ca. 30 Schulwochen pro Schuljahr ausgegangen. Der ausgewiesene Zeitbedarf versteht sich als grobe Orientierungsgröße, die nach Bedarf über- oder unterschritten werden kann. Der schulinterne Lehrplan ist so gestaltet, dass er pädagogischen Gestaltungsspielraum für Vertiefungen, besondere Schülerinteressen, aktuelle Themen bzw. die Erfordernisse anderer besonderer Ereignisse (z.B. Praktika, Klassenfahrten) belässt. Sicherzustellen bleibt allerdings auch hier, dass im Rahmen der Umsetzung der Unterrichtsvorhaben insgesamt alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans Berücksichtigung finden.

Die Übersichten zu den Unterrichtsvorhaben beinhalten Aussagen zu folgenden Aspekten:

- Benennung der Unterrichtsvorhaben
- Sequenzierung der Unterrichtsvorhaben
- Angabe eines ungefähren Zeitbedarfs in Unterrichtsstunden (*ca. xx U-Std.*)
- Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung
- Besondere auf das Unterrichtsvorhaben bezogene fachliche Konkretisierungen
- Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen der Fachkonferenz

Das Verdeutlichen einer Schwerpunktsetzung bei der Kompetenzentwicklung erfolgt durch die Angabe von ausgewählten Kompetenzerwartungen in Form von Indikatoren. Es werden nicht alle Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans aufgeführt, die in irgendeiner Weise dem jeweiligen Unterrichtsvorhaben zugeordnet werden können. Dies betrifft etwa Kompetenzerwartungen, die in jedem Unterrichtsvorhaben Berücksichtigung finden (z. B. *Hörverstehen: Unterrichtsbeiträgen die wesentlichen Informationen entnehmen* oder *Wortschatz: einen allgemeinen sowie thematischen Wortschatz verstehen und situationsangemessen anwenden*). Entsprechende Schwerpunktsetzungen obliegen der Fachlehrkraft.

# Jahrgangsstufe 5

UV 5-1.1 "Hello, we're from Greenwich!" (Materialgrundlage: <i>Pick-up A, Unit 1, Pick-up B</i> ; ca. 35 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> am <i>classroom discourse</i> und an einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags aktiv teilnehmen; Gespräche beginnen und beenden  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse in elementarer Form vorstellen; notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen  <b>Leseverstehen:</b> kürzere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> <i>classroom phrases</i> verstehen und situationsangemessen anwenden</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Familie, Freunde, Hobbys, Sport  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien    <b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>statements, questions, negations, short answers (to be, can); nouns: singular vs. plural; s-genitive, of-constructions; possessive determiners</i>  <b>Aussprache und Intonation:</b> grundlegende Besonderheiten des Vokalismus und Konsonantismus; <i>short/long forms</i>    <b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, informierende Texte, Bilder, Bildergeschichten  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen, Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>Sanfter Übergang von der Grundschule in die Sekundarstufe I</i>    <b>Mögliche Umsetzung:</b> Erstellen eines „me“-Posters (analog oder digital) oder ggfs. eines „me“-Videos    <b>Medienbildung:</b> Umgang mit Landkarten/Stadtplänen, Sich selbst aufnehmen    <b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p>

UV 5-1.2 "This is my school" (Materialgrundlage: Unit 2; ca. 25 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen; Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Lernen für die Schule  <b>Ausbildung/Schule:</b> Einblick in den Schulalltag in Großbritannien, die eigene Schule mit einer Schule in Großbritannien vergleichen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>statements, questions, negations, short answers (have got), commands; articles</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende Texte, Briefe, Bilder, Flyer, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> informierende Texte, Briefe, Beschreibungen</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>reading</i>, kurze Texte mit bekanntem Wortschatz verstehen; <i>writing</i>, einfache Notizen anfertigen</p> <p><b>Medienbildung:</b> Reflektieren der Smartphonennutzung, Produktion eines Posters und einer Broschüre/eines Werbevideos über die Schule</p>

UV 5-2.1 "My days, my week" (Materialgrundlage: Unit 3, Across cultures 1; ca. 25 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen; einfache Texte sinnstiftend vorlesen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern; Berufsorientierung: Arbeit und Berufe</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple present: statements; word order; adverbs</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende Texte Sprachnachrichten, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>speaking/listening</i>, u.a. mit vertrauten Wendungen und Sätzen über zu Hause und Freizeit erzählen und berichten; Gehörtes anderen auf Deutsch erklären (Globalverstehen)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Leben, Wohnen und Mobilität – Wohnen und Zusammenleben (Rahmenvorgabe Bereich D)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Merkmale von Emails, einen kurzen Filmbeitrag erstellen</p>

**UV 5-2.2 "My free time" (Materialgrundlage: Unit 4; ca. 25 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> Hör-/Hörsehtexten wesentliche Informationen entnehmen  <b>Lesen:</b> Sach- und Gebrauchstexten [sowie literarischen Texten] wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Hobbys, Sport, analoge und digitale Medien</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple present: questions, short answers, negations; pronouns</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende und erklärende Texte, Informationstafeln, Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche, Beschreibungen, Berichte</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>listening</i> u.a. didaktisierte und authentische kindgemäße fiktionale Texte verstehen und ihnen in Bezug auf Handlungsschritte und Akteure wichtige Informationen entnehmen</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Medien und Informationen in der digitalen Welt (Rahmenvorgabe Bereich C)</p> <p><b>Medienbildung:</b>                      Stadtpläne, Virtual Tours, Visualisierung von Survey-Ergebnissen</p>

**UV 5-2.3 "Let's go shopping!" (Materialgrundlage: Unit 5, Across cultures 2; ca. 25 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:</b>                      Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen  <b>Sprachmittlung:</b> gegebene Informationen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b>                      Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Konsumverhalten</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>present progressive, quantifiers</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche, Bilder, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche, Zusammenfassungen</p>	<p><b>Anknüpfen an bereits erworbene Kompetenzen:</b>  <i>speaking</i>, u.a. in Rollenspielen</p> <p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> systematische Wortschatzarbeit zum Themenfeld „Konsum“ (<i>clothes, food, games, toys</i>)</p> <p><b>Verbraucherbildung:</b> Ernährung und Gesundheit (Rahmenvorgabe Bereich B)</p> <p><b>Medienbildung:</b> Chat, Telefongespräche und Sprachnachrichten</p>

# Jahrgangsstufe 6

UV 6-1.1 "Party time" (Materialgrundlage: <i>Across cultures 1, Unit 1</i> ; ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Schreiben:</b> kurze Sach- und Gebrauchstexte verfassen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> notizengestützt eine einfache Präsentation strukturiert vortragen  <b>Sprachmittlung:</b> gegebene Informationen weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Ausbildung/Schule:</b> Einblick in den Schulalltag in GB  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Lernen für die Schule  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Feste und Traditionen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>modal auxiliaries, comparison of adjectives</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen, Berichte, Flyer, Einladungen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> die eigene Schule vorstellen, z.B. in Form einer Präsentation oder eines Flyers</p> <p><b>Medienbildung:</b> Gestaltungsmittel unterschiedlicher Medienprodukte kennen und reflektiert anwenden (vgl. MKR 4.2)</p>

UV 6-1.2 "An amazing trip" (Materialgrundlage: <i>Unit 2</i> ; ca. 20 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> kurze Alltagstexte verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Freizeitgestaltung von Kindern</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple past: statements, questions, short answers, negations</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> informierende und erklärende Texte, narrative und szenische Texte  <b>Zieltexte:</b> Beschreibungen, Berichte</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Urlaubserlebnisse anhand von Reiseberichten oder z.B. einer Power Point-Präsentation vorstellen</p>

**UV 6-1.3 "Welcome to London!" (Materialgrundlage: Unit 3; ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten von Familien und Kindern am Beispiel einer Region in Großbritannien (geografische, soziale und kulturelle Aspekte)</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>going to-future; adverbs, comparison</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> informierende und erklärende Texte, Alltagsgespräche, Audio- und/oder Videoclips  <u>Zieltexte:</u> Beschreibungen</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> sich über Sehenswürdigkeiten austauschen sowie z.B. eine Tour durch London planen und der Klasse vorstellen</p>

**UV 6-2.1 "This is how I keep fit" (Materialgrundlage: Unit 4; ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> einfachen Gesprächen in vertrauten Situationen des Alltags wesentliche Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche beginnen und beenden; sich auch in unterschiedlichen Rollen an Gesprächen beteiligen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag und Freizeitgestaltung von Kindern: Freunde, Sport, Hobbys, Ernährung;</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>present perfect; simple past (vs. present perfect)</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> Alltagsgespräche, Audioclips  <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche</p>	<p><b>Verbraucherbildung:</b> Gesundheitsförderliche und nachhaltige Lebensführung und Ernährung (Rahmenvorgabe Bereich B)</p>

**UV 6-2.2 "Not without my smartphone!" (Materialgrundlage: Unit 5; ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> analoge und digitale Medien  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> private Nutzung analoger und digitaler Medien im Alltag</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>adverbial clauses, word order, modal auxiliaries, question tags</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> Alltagsgespräche; Bilder, Flyer, Informationstafeln  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche; Zusammenfassungen</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> systematische Wortschatzarbeit: Ratschläge, Höflichkeitsfloskeln</p>

**UV 6-2.3 "Town or country?" (Materialgrundlage: Across cultures 2, Unit 6; ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten wesentliche Informationen und wichtige Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> Modelltexte kreativ gestaltend in einfache eigene Texte umformen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Alltag von Kindern; Familie, Freunde  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> historisch und kulturell wichtige Personen und Ereignisse</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>will future; conditional sentences (type 1)</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> narrative Texte; Sach- und Gebrauchstexte  <b>Zieltexte:</b> Tagebucheinträge</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> produktionsorientierte Verfahren im Bereich <i>creative writing</i> einsetzen; Schreibprozess trainieren: <i>planning, drafting, writing, feedback, re-writing</i>; Strategien zur Selbstkorrektur</p>



# Jahrgangsstufe 7

## UV 7-1.1 "Finding your place" (Materialgrundlage: Unit 1, Across cultures 1; ca. 30 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten; auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen; Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen  <b>Schreiben:</b> kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen; Leben in der <i>peer group</i>, Freundschaft; analoge und digitale Medien  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich; Bedeutung analoger und digitaler Medien in Schule und Freizeit  <b>Berufsorientierung:</b> Berufe im digitalen Zeitalter</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>reflexive pronouns, each other; conditional sentences type 2</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> u. a. Interviews, Alltagsgespräche; narrative und dramatische Texte  <b>Zieltexte:</b> Alltagsgespräche; Geschichten, szenische Texte</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung (optional):</b> ggf. Mündliche Kommunikationsprüfung mit den Schwerpunkten Zusammenhängendes Sprechen und An Gesprächen teilnehmen</p>

## UV 7-1.2 "Welcome to Scotland" (Materialgrundlage: Unit 2, Across cultures 2; ca. 30 U-Std.)

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>adverbs of degree; past progressive, dynamic vs. stative verbs; active vs. passive voice</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> u. a. narrative und dramatische Texte  <b>Zieltexte:</b> Erfahrungsberichte, Stellungnahmen, Interviews</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Schwerpunkt Leseverstehen (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

**UV 7-2.1 "Let's travel back in time!" (Materialgrundlage: Unit 3, Across cultures 3; ca. 30 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> historische und kulturell wichtige Personen   <b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>prop word one/ones; defining relative clauses, contact clauses</i>   <b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. informierende und argumentative Texte, Sprachnachrichten; Audio- und Videoclips  <u>Zieltexte:</u> szenische Texte, digital gestützte Präsentationen, Sprachnachrichten</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Hör-/Hörsehverstehensanteil (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

**UV 7-2.2 "On the move" (Materialgrundlage: Unit 4; ca. 30 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen; gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Schule/Ausbildung:</b> schulisches Lernen im digitalen Zeitalter  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Bedeutung analoger und digitaler Medien in Schule und Freizeit   <b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>simple present and present progressive with future meaning; substitutes for modal auxiliaries</i>   <b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. Audioclips: Durchsagen; narrative Texte  <u>Zieltexte:</u> Alltagsgespräche, <i>blog posts</i></p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Sprachmittlungsanteil (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

# Jahrgangsstufe 8

Hinweis: Zu Beginn des 2. Halbjahres werden ca. 3-4 Unterrichtsstunden darauf verwendet, um die SuS mit den Aufgabenformaten der Lernstandserhebung „VERA 8“ vertraut zu machen, die erfahrungsgemäß im Februar/März geschrieben wird.

UV 8-1.1 <i>“Exploring a country of contrasts”</i> (Materialgrundlage: <i>Across cultures 1, Unit 1, Across cultures 2; ca. 26 U-Std.</i> )		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hör-/Hörsehverstehen:</b> dem Verlauf einfacher Gespräche folgen und ihnen Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche implizite Gefühle der Sprechenden identifizieren  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten  <b>Grammatik:</b> grundlegende Unterschiede des amerikanischen gegenüber dem britischen Englisch beachten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen; Leben in der <i>peer group</i>, Freundschaft  <b>Schule/Ausbildung:</b> exemplarische Einblicke in Schulsystem und Schulalltag in den USA  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten in den USA; Ereignisse, Feste und Traditionen</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>gerund; present perfect progressive</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> u. a. Audio- und Videoclips  <b>Zieltexte:</b> Emails, Erfahrungsberichte, Stellungnahmen, Plakate</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Hör-/Hörsehverstehensanteil (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

**UV 8-1.2 "The promised land? – Innovation and immigration" (Materialgrundlage: Unit 2, Across cultures 3; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten sowie literarischen Texten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; literarischen Texten wesentliche implizite Details entnehmen  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten  <b>Grammatik:</b> grundlegende Unterschiede des amerikanischen gegenüber dem britischen Englisch beachten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten in den USA; historisch und kulturell wichtige Personen; Migration als Teil individueller Biografien (Auswanderung aus Europa in die USA); Wohnen und Zusammenleben in der Familie</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>past perfect; adverbial clauses: reason, place, direction, contrast, concession, comparison; non-defining relative clauses</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. informierende Sachtexte  <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen, Briefe; Geschichten</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Schwerpunkt Leseverstehen und <i>summary writing</i> (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

**UV 8-2.1 "New York, New York" (Materialgrundlage: Unit 3, Across cultures 4; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprachmittlung:</b> in Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten sinngemäß übertragen; gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen  <b>Schreiben:</b> Texte in beschreibender, berichtender, zusammenfassender, erzählender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend eigene Texte verfassen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten  <b>Grammatik:</b> grundlegende Unterschiede des amerikanischen gegenüber dem britischen Englisch beachten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten in den USA  <b>Berufsorientierung:</b> Freizeit- und Ferienjobs</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>reported speech</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. Auszug aus einer <i>graphic novel</i>  <u>Zieltexte:</u> Interviews, Audio- und Videoclips; szenische Texte</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> mind. eine Klassenarbeit mit Sprachmittlungsanteil (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

**UV 8-2.2 "...to shining sea: The Pacific Northwest" (Materialgrundlage: Unit 4; ca. 20 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie auch bei sprachlichen Schwierigkeiten weitgehend aufrechterhalten; auf Beiträge des Gesprächspartners weitgehend flexibel eingehen und elementare Verständnisprobleme ausräumen; sich in unterschiedlichen Rollen an einfachen formalisierten Gesprächen beteiligen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse weitgehend strukturiert vorstellen; Inhalte von Texten und Medien zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> grundlegende lexikalische Unterschiede zwischen amerikanischem und britischem Englisch beachten  <b>Grammatik:</b> grundlegende Unterschiede des amerikanischen gegenüber dem britischen Englisch beachten</p>	<p><b>IKK:</b>  <b>persönliche Lebensgestaltung:</b> Umweltschutz  <b>Teilhabe am gesellschaftlichen Leben:</b> Lebenswirklichkeiten in den USA</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>use vs. non-use of the definite article; conditional sentences type 3</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. argumentative Texte  <u>Zieltexte:</u> Stellungnahmen, <i>blog posts</i>, digital gestützte Präsentationen</p>	<p><b>Medienbildung:</b> Erstellen einer umfangreicheren digitalen Präsentation (sofern nicht in einem anderen UV abgedeckt)</p>

# Jahrgangsstufe 9

UV 9-1.1 "G'day Australia" (Materialgrundlage: <i>Across cultures 2, Unit 2</i> ; ca. 22 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hörverstehen:</b> dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>            Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global am Beispiel Australien</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>passive, personal passive; make/let/have sth. done</i></p> <p><b>TMK:</b>  <b>Ausgangstexte:</b> u. a. <i>Short story</i>; Interview; Hör-/Hörsehtexte  <b>Zieltexte:</b> <i>summary, diary entry</i>, Charakterisierung; Ende eines narrativen Textes;</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Hör-/Hörsehverstehen sowie Lesen/Schreiben (z. B. <i>summary, report, blog entry, comment</i>) und Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Schwerpunkt Grammatik)</p>

UV 9-1.2 "Reading Young Adult Literature" (Materialgrundlage: <i>Roman/Ganzschrift</i> ; ca. 22 U-Std.)		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> komplexere Arbeitsanweisungen, Anleitungen und Erklärungen für ihren Lern- und Arbeitsprozess nutzen; literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen;</p> <p><b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Wortschatz:</b> Vokabular zur Beschreibung und Erläuterung sprachlicher Elemente und Strukturen sowie zur Textbesprechung und Textproduktion verstehen und anwenden</p>	<p><b>TMK:</b>            unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen; themenrelevante Informationen und Daten aus Texten identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten; grundlegende Gestaltungsmittel von Texten beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen; unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten erkunden  <b>Ausgangstext:</b> längerer narrativer Text  <b>Zieltexte:</b> Zusammenfassungen, Stellungnahmen; narrative und szenische Texte</p> <p><b>SLK:</b>            Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, suchend bzw. selektiv, global, inferierend)</p>	<p><b>Mögliche Umsetzung:</b> Lektüre eines Jugendromans als Ganzschrift, ggf. im Rahmen einer größeren Projektarbeit; ggf. Anfertigung eines digitalen Lesetagebuchs; ggf. Anknüpfung an vorheriges UV (Bezugskultur Australien o. Neuseeland)</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> dreiteilige Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Leseverstehen und Schreiben – <i>summary writing / analysis</i> (z. B. <i>characterization, atmosphere</i> o. ä.) / <i>comment</i>; Materialgrundlage: Auszug aus der behandelten Ganzschrift als Ausgangstext</p>

**UV 9-2.1 "California Dreaming" (Materialgrundlage: Across cultures 1, Unit 1; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprachmittlung:</b> auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen; gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen und erläutern</p> <p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b> Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global am Beispiel USA (Kalifornien)</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>infinitive vs. gerund; inversion, emphasis</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. Zeitungsartikel  <u>Zieltexte:</u> Kommentare, Leserbriefe</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit mit den Schwerpunkten Sprachmittlung und <i>comment writing</i></p>

**UV 9-2.2 "The world of work" (Materialgrundlage: Across cultures 3, Unit 3; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen; Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten; auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen</p> <p><b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen; Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p> <p><b>Schreiben:</b> kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>  Persönliche Lebensgestaltung: Lernen und Arbeiten, Lebensstile in der <i>peer group</i>;  Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: gesellschaftliches Engagement, Demokratie und Menschenrechte;  Berufsorientierung: Schülerjobs, (internationale) Praktika, <i>volunteering</i>, Bewerbungsverfahren</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>complex sentences and adverbial clauses; participle and infinitive clauses</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte:</u> u. a. CV, <i>job application email; speech;</i>  Sach- und Gebrauchstexte (z.B. Zeitungsartikel, Werbung)  <u>Zieltexte:</u> <i>email, speech, comment</i></p>	<p><b>Medienbildung:</b>  Themenrelevante Informationen und Daten aus Texten und Medien identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten; in Texten und Medien vermittelte Absichten untersuchen und kritisch bewerten; grundlegende Gestaltungsmittel von Texten und Medien beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen; unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten und Medien erkunden</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Mündliche Kommunikationsprüfung mit den Schwerpunkten Zusammenhängendes Sprechen und An Gesprächen teilnehmen</p>



# Jahrgangsstufe 10

UV 10-1.1 <i>“Never enough? – Consumerism and consumer protection”</i> (Materialgrundlage: <i>Across cultures 1, Unit 1; ca. 22 U-Std.</i> )		
Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Hörverstehen:</b> dem Verlauf von Gesprächen folgen und ihnen die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; längeren Hör-/Hörsehtexten die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; wesentliche Einstellungen der Sprechenden identifizieren</p> <p><b>Leseverstehen:</b> Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen</p> <p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>            Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten im Vereinigten Königreich und in den USA; Werbung, Konsum und Verbraucherschutz; gesellschaftliches Engagement; Demokratie und Menschenrechte</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>complex sentences and adverbial clauses; modal auxiliaries</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte/Zieltexte:</u> ... [siehe Kernlehrplan, wird nach Erscheinen von <i>Green Line G9, Band 6</i> ergänzt]</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit mit Hör-/Hörsehverstehensanteil</p>

**UV 10-1.2 "Exploring Young Adult Fiction" (Materialgrundlage: Auszüge aus diversen Jugendromanen; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Leseverstehen:</b> literarischen Texten die Gesamtaussage, die Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen; Texten wesentliche implizite Informationen entnehmen  <b>Sprechen – an Gesprächen teilnehmen:</b> in unterschiedlichen Rollen an einfachen formellen Gesprächen aktiv teilnehmen; Gespräche eröffnen, fortführen und beenden sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten in der Regel aufrechterhalten; auf Beiträge des Gesprächspartners in der Regel flexibel eingehen und wesentliche Verständnisprobleme ausräumen  <b>Sprechen – zusammenhängendes Sprechen:</b> Arbeitsergebnisse strukturiert vorstellen; Inhalte von umfangreicheren Texten und Medien notizengestützt zusammenfassend wiedergeben; notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei weitgehend funktional auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen</p>	<p><b>TMK:</b>                      unter Einsatz von Texterschließungsverfahren authentische Texte vertrauter Thematik bezogen auf Thema, Inhalt, Textaufbau, Aussage und wesentliche Textsortenmerkmale untersuchen; themenrelevante Informationen und Daten aus Texten identifizieren, filtern, strukturieren und aufbereiten; grundlegende Gestaltungsmittel von Texten beschreiben, analysieren sowie hinsichtlich ihrer Wirkung beurteilen; unter Einsatz produktionsorientierter Verfahren die Wirkung von Texten erkunden  <u>Ausgangstext:</u> narrative Texte  <u>Zieltexte:</u> Zusammenfassungen, Stellungnahmen; narrative und szenische Texte   <b>SLK:</b>                      Texterschließungs- und Kompensationsstrategien sowie Stile der Verarbeitung von Textinformationen (detailliert, suchend bzw. selektiv, global, inferierend)</p>	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Mündliche Kommunikationsprüfung mit den Schwerpunkten Zusammenhängendes Sprechen und An Gesprächen teilnehmen</p>

**UV 10-2.1 "New dimensions – The digital age" (Materialgrundlage: *Across cultures 2, Unit 2*; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>FKK:</b>  <b>Sprachmittlung:</b> auch in komplexeren Begegnungssituationen relevante schriftliche und mündliche Informationen mündlich sinngemäß übertragen; in schriftlichen Kommunikationssituationen die relevanten Informationen aus Sach- und Gebrauchstexten, auch aus medial vermittelten, sinngemäß übertragen; gegebene Informationen auf der Grundlage ihrer interkulturellen kommunikativen Kompetenz weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht bündeln sowie bei Bedarf ergänzen und erläutern</p> <p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen</p>	<p><b>IKK:</b>                      persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen; Lernen und Arbeiten; Nutzungsweisen digitaler Medien; Lebensstile in der <i>peer group</i>, Jugendkulturen, Liebe und Freundschaften                      Ausbildung/Schule: schulisches Lernen im digitalen, globalisierten Zeitalter                      Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: Bedeutung digitaler Medien für den Einzelnen und die Gesellschaft                      Berufsorientierung: Berufsprofile im digitalen Zeitalter</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>will-future progressive, will-future perfect; relative clauses</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte/Zieltexte:</u> ... [siehe Kernlehrplan, wird nach Erscheinen von <i>Green Line G9, Band 6 ergänzt</i>]</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> sukzessive Hinführung zum Prüfungsdesign ZP 10</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> Klassenarbeit mit Sprachmittlungsanteil</p>

**UV 10-2.2 "Discover Canada" (Materialgrundlage: *Across cultures 3, Unit 3*; ca. 22 U-Std.)**

Kompetenzerwartungen im Schwerpunkt	Auswahl fachlicher Konkretisierungen	Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen
<p><b>Schreiben:</b> ein grundlegendes Spektrum von Texten in beschreibender, berichtender, erzählender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender Absicht verfassen; kreativ gestaltend auch mehrfach kodierte Texte verfassen; Texte mit Blick auf die Mitteilungsabsicht und den Adressaten auch kollaborativ überarbeiten</p>	<p><b>IKK:</b>                      Ausbildung/Schule: exemplarische Einblicke in Schulsystem und Schulalltag in Kanada;                      Schüleraustausch                      Berufsorientierung: Bewerbungsverfahren                      Teilhabe am gesellschaftlichen Leben: anglophone Lebenswirklichkeiten global am Beispiel Kanada;                      Migration und Mobilität in der globalisierten Welt</p> <p><b>FKK:</b>  <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <b>Grammatik:</b> <i>(fakultativ) past perfect progressive; probability</i></p> <p><b>TMK:</b>  <u>Ausgangstexte/Zieltexte:</u> ... [siehe Kernlehrplan, wird nach Erscheinen von <i>Green Line G9, Band 6</i> ergänzt]</p>	<p><b>Unterrichtliche Umsetzung:</b> sukzessive Hinführung zum Prüfungsdesign ZP 10</p> <p><b>Leistungsüberprüfung:</b> ZP 10 statt Klassenarbeit (vgl. jährlich wechselnde Vorgaben unter <a href="http://standardsicherung.nrw.de">standardsicherung.nrw.de</a>)</p>